




# Konzerte und Veranstaltungen der öffentlich finanzierten Orchester und Rundfunkensembles

**Quelle:** unisono – Deutsche Musik- und Orchestervereinigung

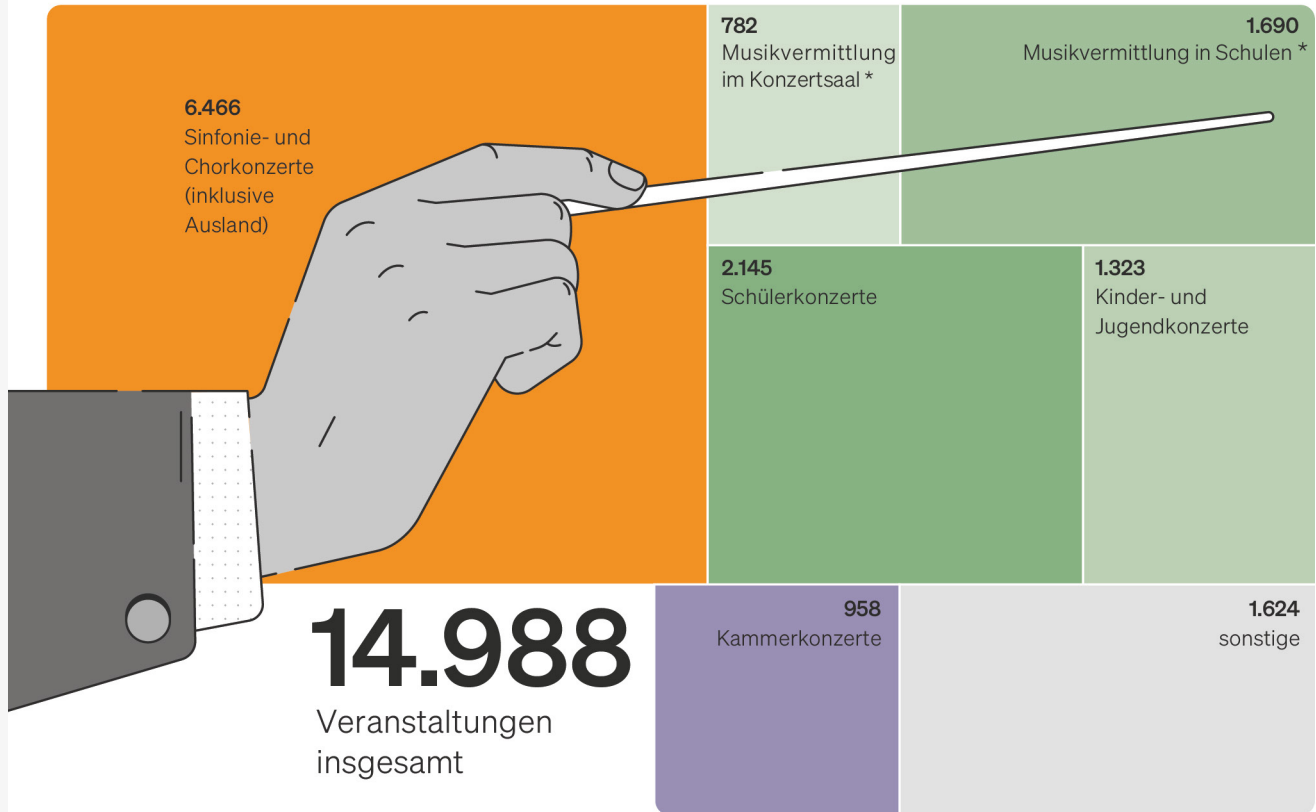
**Daten:** Spielzeiten 2003/04 bis 2023/24

 <https://miz.org/de/statistiken/konzerte-und-veranstaltungen-der-oeffentlich-finanzierten-orchester-und-rundfunkensembles>

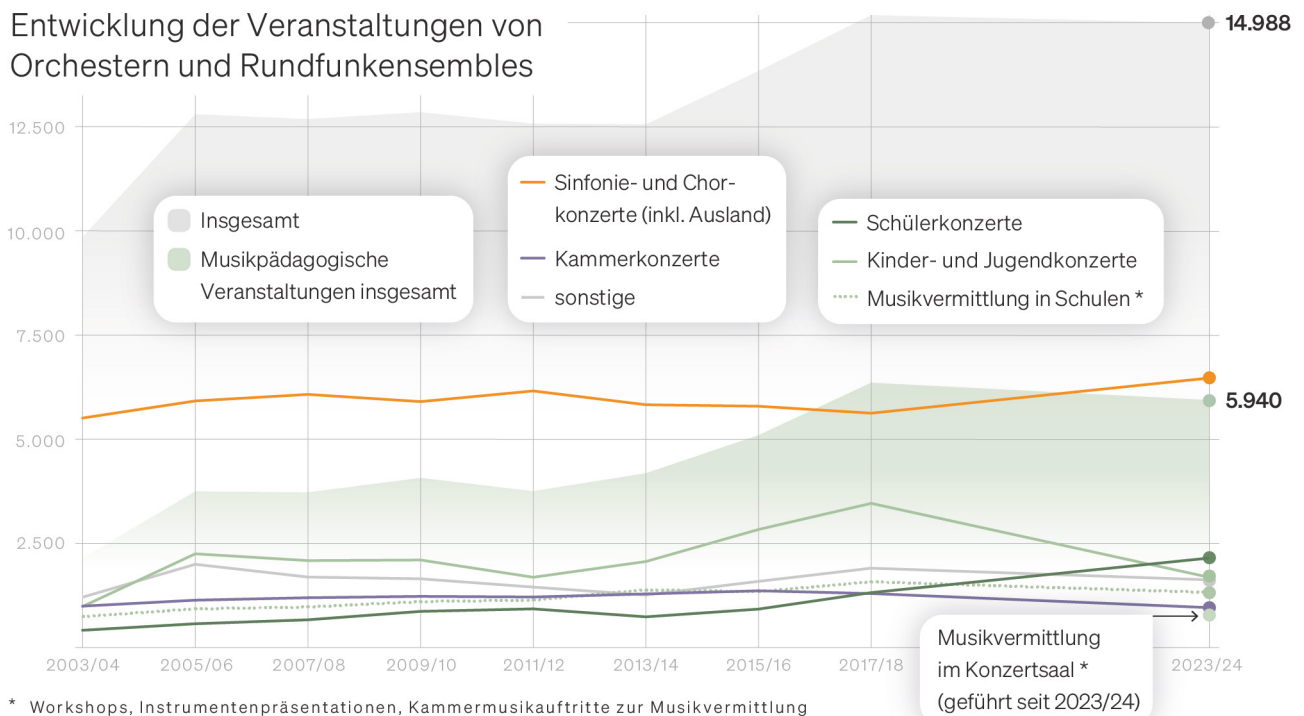
# Statistiken

# Konzerte und Veranstaltungen der Orchester und Rundfunkensembles in der Spielzeit 2023/2024

ORCHESTER



## Entwicklung der Veranstaltungen von Orchestern und Rundfunkensembles



\* Workshops, Instrumentenpräsentationen, Kammermusikauftritte zur Musikvermittlung

Musikvermittlung im Konzertsaal \*  
(geführt seit 2023/24)

Art der Veranstaltung	Spielzeit									Entwicklung	
	2003/ 2004	2005/ 2006	2007/ 2008	2009/ 2010	2011/ 2012	2013/ 2014	2015/ 2016	2017/ 2018	2023/ 2024	2023/24 zu 2017/18	
Sinfonie- und Chorkonzerte <sup>1</sup>	5.508	5.918	6.075	5.902	6.158	5.827	5.791	5.624	6.466	+842	+15,0%
Kammerkonzerte	993	1.136	1.195	1.227	1.212	1.286	1.361	1.295	958	-337	-26,0%
Musikpädagogische Veranstaltungen	2.141	3.747	3.723	4.069	3.752	4.182	5.095	6.355	5.940	-415	-6,5%
Kinder- und Jugendkonzerte	742	928	972	1.102	1.139	1.382	1.340	1.578	1.323	-255	-16,2%
Schülerkonzerte	414	570	665	867	927	736	922	1.317	2.145	+828	+62,9%
Musikvermittlung in Schulen <sup>2</sup>	985	2.249	2.086	2.100	1.686	2.064	2.833	3.460	1.690	-1.770	-51,2%
Musikvermittlung im Konzertsaal <sup>2,3</sup>									782		/
Sonstige Konzertveranstaltungen	1.208	1.997	1.691	1.649	1.450	1.259	1.588	1.904	1.624	-280	-14,7%
<b>Insgesamt</b>	<b>9.850</b>	<b>12.798</b>	<b>12.684</b>	<b>12.847</b>	<b>12.572</b>	<b>12.554</b>	<b>13.835</b>	<b>15.178</b>	<b>14.988</b>	<b>-190</b>	<b>-1,3%</b>

#### HINWEIS

Die Statistik basiert auf einer Vollerhebung der unisono (früher: DOV) unter den öffentlich finanzierten Konzert-, Theater- und Kammerorchester sowie Rundfunkensembles (Rundfunk-Sinfonieorchester, Rundfunkorchester, Rundfunkchöre und Rundfunk-Big-Bands) in Deutschland. Basis der Spielzeiterhebung 2023/24 sind die Angaben von 138 Klangkörpern; über den Rücklauf früherer Erhebungen liegen keine Angaben vor. Z. T. wurden die Veranstaltungszahlen nachträglich seitens des Datengebers korrigiert.

#### FUSSNOTEN

<sup>1</sup> Darunter auch Konzerte im Ausland (2005/06: 526; 2007/08: 614; 2009/10: 522; 2011/12: 646; 2013/14: 470; 2015/16: 463; 2017/18: 469, 2023/24: 428).

<sup>2</sup> Workshops, Instrumentenpräsentationen und Kammermusikauftritte, die der Musikvermittlung dienen.

<sup>3</sup> Für die Spielzeit 2023/24 wurden erstmalig Veranstaltungen der Musikvermittlung im Konzertsaal explizit erfragt; zuvor wurden diese vermutlich entweder den sonstigen Konzertveranstaltungen oder den Instrumentenpräsentationen/Workshops/Kammermusikauftritten in Schulen zugeordnet.

QUELLENINFORMATIONEN

Zusammengestellt vom Deutschen Musikinformationszentrum nach Angaben von unisono – Deutsche Musik- und Orchestervereinigung (bis 2022: Deutsche Orchestervereinigung (DOV)).

Haben Sie Fragen oder suchen  
Sie etwas Bestimmtes?

 [miz.org/de/statistiken](https://miz.org/de/statistiken)

 [info@miz.org](mailto:info@miz.org)

TRÄGER DES MIZ



**Deutscher Musikrat gGmbH**

**Deutsches Musikinformationszentrum (miz)**

Weberstraße 59, 53113 Bonn

Telefon: 49 (0)228 2091-180

E-Mail: [info@miz.org](mailto:info@miz.org)

[www.miz.org](http://www.miz.org)

Geschäftsführung Deutscher Musikrat: Stefan Piendl

Leitung Deutsches Musikinformationszentrum:

Stephan Schulmeister