




Musikangebote der Volkshochschulen

Quelle: Deutsches Institut für Erwachsenenbildung – Leibniz-Zentrum für Lebenslanges Lernen

Daten: 1993 bis 2021

 [https://miz.org/de/statistiken/
musikangebote-der-volkshochschulen](https://miz.org/de/statistiken/musikangebote-der-volkshochschulen)

Statistiken

Berichtsjahr	Musik bzw. Musik (Theorie) ¹			Musikalische Praxis ²			Musikangebote insgesamt		
	Kurse	Unterrichts- stunden ³	Belegun- gen ⁴	Kurse	Unterrichts- stunden ³	Belegun- gen ⁴	Kurse	Unterrichts- stunden ³	Belegun- gen ⁴
1993	1.421	27.949	25.696	12.314	303.049	104.308	13.735	330.998	130.004
1994	1.482	27.303	22.499	12.514	299.635	103.381	13.996	326.938	125.880
1995	1.416	25.258	20.614	12.815	286.392	102.408	14.231	311.650	123.022
1996	1.417	25.348	20.560	13.061	305.039	105.315	14.478	330.387	125.875
1997	1.314	23.275	19.600	12.649	291.726	103.371	13.963	315.001	122.971
1998	1.716	34.435	24.055	12.675	286.920	95.250	14.391	321.355	119.305
1999	1.781	32.174	25.743	12.594	277.638	94.866	14.375	309.812	120.609
2000	1.732	30.079	24.760	12.698	268.011	90.512	14.430	298.090	115.272
2001	1.663	29.518	21.952	12.830	249.901	93.909	14.493	279.419	115.861
2002	1.503	27.179	19.569	13.070	252.701	94.611	14.573	279.880	114.180
2003	1.509	42.306	22.656	12.742	237.424	96.333	14.251	279.730	118.989
2004	1.650	27.859	22.791	12.605	247.521	94.851	14.255	275.380	117.642
2005	1.512	26.299	18.202	11.782	239.820	93.833	13.294	266.119	112.035
2006	1.512	26.625	19.060	11.673	239.422	90.708	13.185	266.047	109.768
2007	1.764	30.916	20.875	11.459	230.884	89.632	13.223	261.800	110.507
2008	2.000	39.690	23.701	11.772	226.522	87.826	13.772	266.212	111.527
2009	1.857	30.877	25.615	12.907	238.545	97.855	14.764	269.422	123.470
2010	1.810	29.273	25.693	13.823	248.389	102.137	15.633	277.662	127.830
2011	1.618	25.736	19.805	13.803	243.416	102.656	15.421	269.152	122.461
2012	1.660	25.605	17.502	12.876	236.304	97.176	14.536	261.909	114.678
2013	1.561	24.651	18.921	12.701	236.283	94.661	14.262	260.934	113.582
2014	1.632	28.466	19.199	12.331	228.374	92.773	13.963	256.840	111.972
2015	1.428	23.634	18.764	12.126	220.693	91.793	13.554	244.327	110.557
2016	1.418	22.467	17.206	11.861	212.584	90.343	13.279	235.051	107.549
2017	1.466	23.572	16.873	11.487	211.464	86.864	12.953	235.036	103.737
2018	483	6.683	7.272	13.183	237.555	101.368	13.666	244.238	108.640
2019	456	6.280	6.538	13.376	230.866	105.858	13.832	237.146	112.396
2020 ⁵	279	3.096	3.476	8.924	123.086	56.326	9.203	126.182	59.802
2021 ⁵	322	5.972	3.665	6.645	108.911	36.925	6.967	114.883	40.590

HINWEIS

Das Deutsche Institut für Erwachsenenbildung erstellt jährlich eine Statistik über die Aktivitäten der Volkshochschulen, die Mitglied in einem Landesverband des Deutschen Volkshochschul-Verbands (DVV) sind. Die Statistik ist als Vollerhebung angelegt. Bei Interpretationen von Veränderungen über die Zeit ist zu beachten, dass sich sowohl die Grundgesamtheit (Volkshochschulen im DVV) wie auch die Erfassungsquote über die Berichtsjahre hinweg ändern können. So lagen für das Berichtsjahr 2021 statistische Daten von insgesamt 846 Volkshochschulen vor (98,6 % von 858 DVV-Mitgliedern), im Berichtsjahr 2020 meldeten 852 Volkshochschulen (97,9 % von 870 DVV-Mitgliedern) ihre Daten, 2019 waren Daten von 879 Volkshochschulen in die Statistik eingegangen (99,0 % von 888 DVV-Mitgliedern).

HINWEIS (FORTSETZUNG)

In der vorliegenden Tabelle aufgeführt sind Kurse, Unterrichtsstunden und Belegungen in den Fachgebieten Musik und Musikalische Praxis, die dem Programmbereich Kultur-Gestalten untergeordnet sind. Seit einer Revision der Volkshochschul-Statistik zum Berichtsjahr 2018 wird das Fachgebiet Musik explizit als „Musik (Theorie)“ ausgewiesen. In der Folge scheinen viele Kursangebote, die zuvor dem Fachgebiet Musik zugeordnet waren, fortan unter Musikalische Praxis aufgeführt worden zu sein. Neben Musik (Theorie) und Musikalische Praxis gibt es im Programmbereich Kultur-Gestalten Fachgebiete, die mehrere Kunstsparten tangieren und damit weitere Kursangebote mit musikbezogenen Inhalten berücksichtigen können, die in der vorliegenden Tabelle nicht erscheinen. Dies sind Fachgebiete wie Kunst- und Kulturgeschichte, Theater/Tanz (Theorie), Foto-, Film-, Audio- und sonstige Medienpraxis sowie Fachgebietsübergreifende/Sonstige Kurse.

FUSSNOTEN

¹ Kurse in Allgemeiner Musiklehre, Stilkunde, Formenlehre, Musikgeschichte u. ä. Seit 2018 unter der Bezeichnung „Musik (Theorie)“

² Unterricht in Einzelinstrumenten, Musizieren, Singen

³ 45-Minuten-Einheiten

⁴ Wenn eine Person an mehreren Veranstaltungen teilnimmt, die separat buchbar sind, wird jede Buchung als Belegung gezählt.

⁵ Seit März 2020 kam es zu pandemiebedingten Einschränkungen der Musikangebote.

QUELLENINFORMATIONEN

Zusammengestellt vom Deutschen Musikinformationszentrum nach: Volkshochschul-Statistik, diverse Berichtsjahre, hrsg. vom Deutschen Institut für Erwachsenenbildung – Leibniz-Zentrum für Lebenslanges Lernen.

Haben Sie Fragen oder suchen
Sie etwas Bestimmtes?

 miz.org/de/statistiken

 info@miz.org

TRÄGER DES MIZ



Deutscher Musikrat gGmbH
Deutsches Musikinformationszentrum (miz)

Weberstraße 59, 53113 Bonn

Telefon: 49 (0)228 2091-180

E-Mail: info@miz.org

www.miz.org

Geschäftsführung Deutscher Musikrat: Stefan Piendl

Leitung Deutsches Musikinformationszentrum:

Stephan Schulmeister