


Anteile nationaler und internationaler Single-Produktionen an den TOP-100-Charts

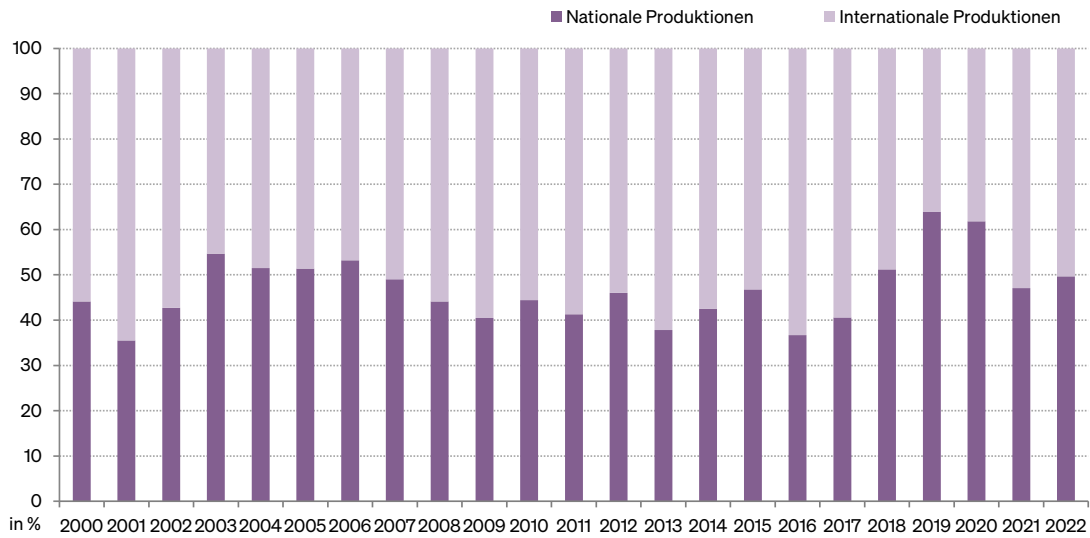
Quelle: Bundesverband Musikindustrie

Daten: 2000 bis 2022

 <https://miz.org/de/statistiken/anteile-nationaler-und-internationaler-single-produktionen-an-den-top-100-charts>

Statistiken

Anteile nationaler und internationaler Longplay-Produktionen an den TOP-100-Charts



Single-Produktionen	2000	2001	2002	2003	2004	2005	2006	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019	2020	2021	2022
	in %																						
International	55,9	64,5	57,3	45,3	48,5	48,6	46,8	51,0	55,9	59,5	55,6	58,7	54,0	62,2	57,5	53,2	63,3	59,4	48,8	36,1	38,2	52,9	50,3
National	44,1	35,5	42,7	54,7	51,5	51,4	53,2	49,0	44,1	40,5	44,4	41,3	46,0	37,8	42,5	46,8	36,7	40,6	51,2	63,9	61,8	47,1	49,7

HINWEIS

Die Angaben basieren auf den Offiziellen Deutschen Charts von GfK Entertainment (bis 2013: Media Control).

QUELLENINFORMATIONEN

Zusammengestellt vom Deutschen Musikinformationszentrum nach: Musikindustrie in Zahlen, hrsg. vom Bundesverband Musikindustrie, diverse Jahrgänge.

Haben Sie Fragen oder suchen
Sie etwas Bestimmtes?

 miz.org/de/statistiken

 info@miz.org

TRÄGER DES MIZ



Deutscher Musikrat gGmbH

Deutsches Musikinformationszentrum (miz)

Weberstraße 59, 53113 Bonn

Telefon: 49 (0)228 2091-180

E-Mail: info@miz.org

www.miz.org

Geschäftsführung Deutscher Musikrat: Stefan Piendl

Leitung Deutsches Musikinformationszentrum:

Stephan Schulmeister