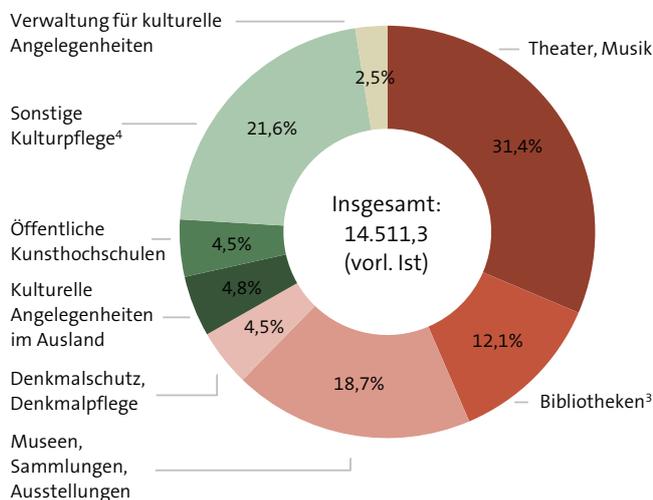
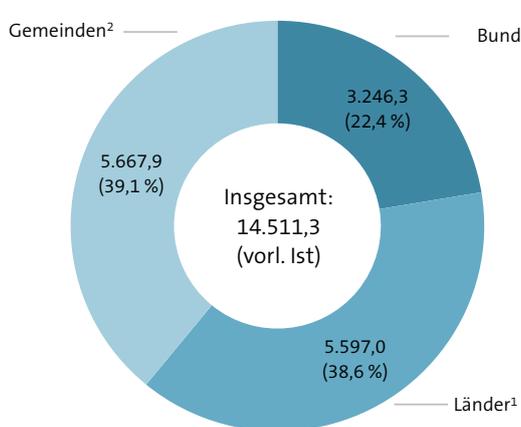


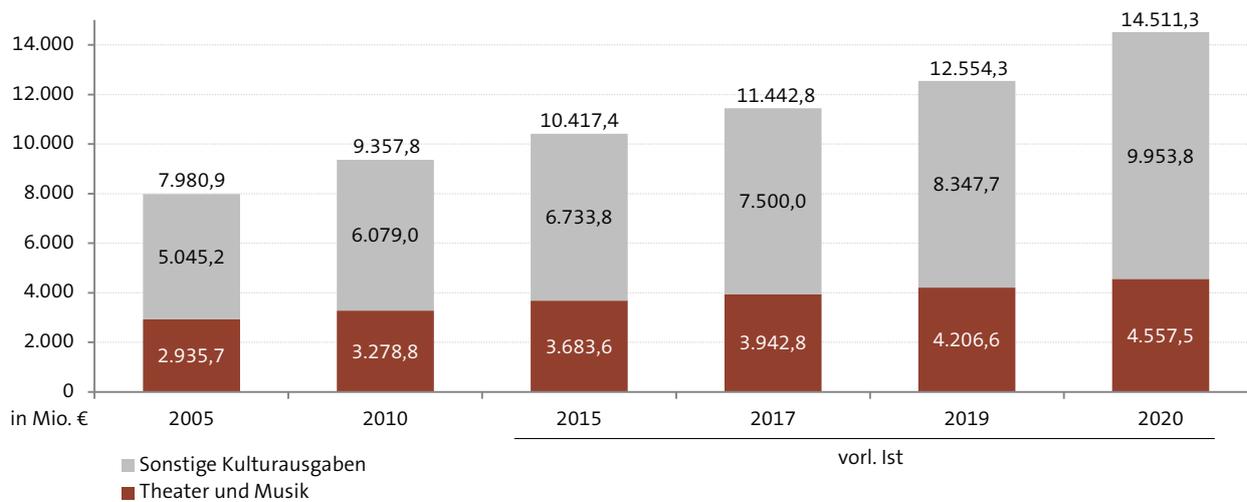
» Öffentliche Ausgaben für Kultur nach Kulturbereichen und Körperschaftsgruppen

Kulturausgaben insgesamt nach Körperschaftsgruppen und Kulturbereichen 2020

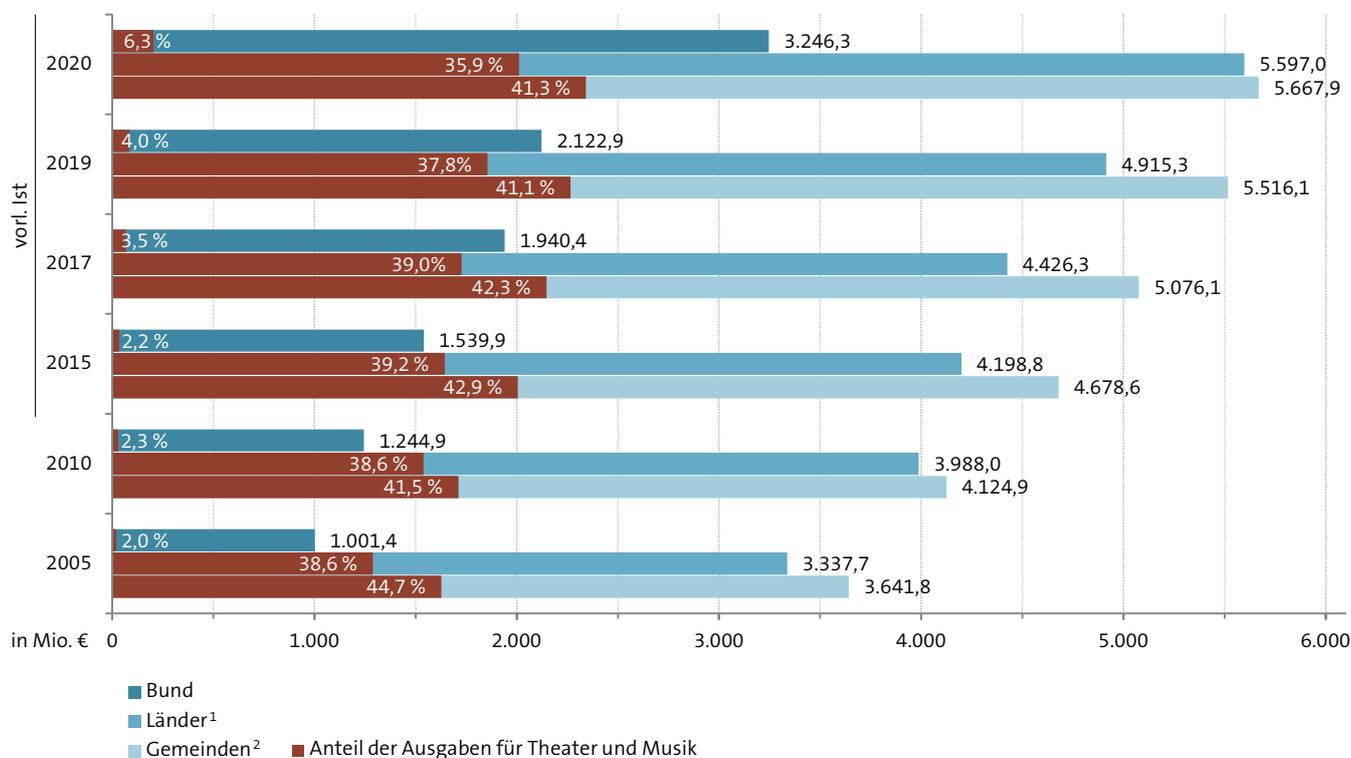


in Mio. €

Entwicklung der Kulturausgaben insgesamt und der Ausgaben für Theater und Musik



Kulturbereiche	Kulturausgaben insgesamt						
	2005	2010	2013	2015	2017	2019	2020
	vorl. Ist						
in Mio. € (in %)							
Theater und Musik	2.935,7 (36,8)	3.278,8 (35,0)	3.462,0 (35,2)	3.683,6 (35,4)	3.942,8 (34,5)	4.206,6 (33,5)	4.557,5 (31,4)
Bibliotheken ³	1.188,3 (14,9)	1.377,1 (14,7)	1.424,7 (14,5)	1.504,5 (14,4)	1.611,8 (14,1)	1.701,1 (13,5)	1.761,8 (12,1)
Museen, Sammlungen, Ausstellungen	1.449,6 (18,2)	1.766,3 (18,9)	1.879,2 (19,1)	1.906,9 (18,3)	2.182,7 (19,1)	2.503,9 (19,9)	2.715,9 (18,7)
Denkmalschutz, Denkmalpflege	409,1 (5,1)	517,6 (5,5)	494,1 (5,0)	500,4 (4,8)	574,6 (5,0)	607,2 (4,8)	647,5 (4,5)
Kulturelle Angelegenheiten im Ausland	281,9 (3,5)	369,9 (4,0)	399,7 (4,1)	552,2 (5,3)	686,0 (6,0)	681,0 (5,4)	692,4 (4,8)
Öffentliche Kunsthochschulen	398,6 (5,0)	499,9 (5,3)	539,4 (5,5)	540,1 (5,2)	584,8 (5,1)	642,6 (5,1)	648,6 (4,5)
Sonstige Kulturpflege ⁴	844,8 (10,6)	1.291,2 (13,8)	1.394,0 (14,2)	1.490,0 (14,3)	1.579,4 (13,8)	1.909,3 (15,2)	3.127,4 (21,6)
Verwaltung für kult. Angelegenheiten	472,9 (5,9)	257,0 (2,7)	244,2 (2,5)	239,7 (2,3)	280,7 (2,5)	302,5 (2,4)	360,2 (2,5)
Insgesamt	7.980,9 (100)	9.357,8 (100)	9.837,2 (100)	10.417,4 (100)	11.442,8 (100)	12.554,3 (100)	14.511,3 (100)

» Öffentliche Ausgaben für Kultur nach Kulturbereichen und Körperschaftsgruppen
Kulturausgaben insgesamt und Anteil Theater und Musik nach Körperschaftsgruppen


Kulturbereiche	Kulturausgaben des Bundes						
	2005	2010	2013	2015	2017	2019	2020
	vorl. Ist						
in Mio. € (in %)							
Theater und Musik	19,8 (2,0)	29,0 (2,3)	27,3 (2,0)	33,7 (2,2)	68,2 (3,5)	85,0 (4,0)	204,3 (6,3)
Bibliotheken ^{3,5}	224,3 (22,4)	314,1 (25,2)	303,2 (22,6)	317,0 (20,6)	332,2 (17,1)	353,0 (16,6)	348,1 (10,7)
Museen, Sammlungen, Ausstellungen ⁵	249,0 (24,9)	265,4 (21,3)	306,5 (22,8)	331,7 (21,5)	462,9 (23,9)	573,9 (27,0)	658,6 (20,3)
Denkmalschutz, Denkmalpflege	48,6 (4,9)	67,0 (5,4)	84,9 (6,3)	77,6 (5,0)	135,9 (7,0)	116,3 (5,5)	119,3 (3,7)
Kulturelle Angelegenheiten im Ausland	274,6 (27,4)	368,2 (29,6)	397,1 (29,5)	551,9 (35,8)	684,9 (35,3)	679,8 (32,0)	688,1 (21,2)
Öffentliche Kunsthochschulen	-	-	-	-	-	-	-
Sonstige Kulturpflege ⁴	185,1 (18,5)	199,9 (16,1)	225,5 (16,8)	228,0 (14,8)	256,3 (13,2)	314,8 (14,8)	1.227,9 (37,8)
Verwaltung für kult. Angelegenheiten	-	-	-	-	-	-	-
Insgesamt	1.001,4 (100)	1.244,9 (100)	1.344,4 (100)	1.539,9 (100)	1.940,4 (100)	2.122,9 (100)	3.246,3 (100)

» Öffentliche Ausgaben für Kultur nach Kulturbereichen und Körperschaftsgruppen

Kulturbereiche	Kulturausgaben der Länder						
	2005	2010	2013	2015	2017	2019	2020
			vorl. Ist				
in Mio. € (in %)							
Theater und Musik	1.289,3 (38,6)	1.538,6 (38,6)	1.572,1 (39,0)	1.644,3 (39,2)	1.727,5 (39,0)	1.855,8 (37,8)	2.010,7 (35,9)
Bibliotheken ³	354,5 (10,6)	392,0 (9,8)	417,5 (10,3)	420,4 (10,0)	441,4 (10,0)	460,7 (9,4)	483,0 (8,6)
Museen, Sammlungen, Ausstellungen	510,5 (15,3)	637,4 (16,0)	572,9 (14,2)	618,1 (14,7)	608,3 (13,7)	694,5 (14,1)	776,5 (13,9)
Denkmalschutz, Denkmalpflege	254,8 (7,6)	299,3 (7,5)	237,0 (5,9)	235,5 (5,6)	236,3 (5,3)	257,8 (5,2)	290,7 (5,2)
Kulturelle Angelegenheiten im Ausland	7,3 (0,2)	1,6 (0,0)	2,6 (0,1)	0,3 (0,0)	1,1 (0,0)	1,2 (0,0)	4,3 (0,1)
Öffentliche Kunsthochschulen	398,6 (11,9)	499,9 (12,5)	539,4 (13,4)	540,1 (12,9)	584,8 (13,2)	642,6 (13,1)	648,6 (11,6)
Sonstige Kulturpflege ⁴	388,0 (11,6)	475,3 (11,9)	518,8 (12,9)	563,6 (13,4)	617,3 (13,9)	773,9 (15,7)	1.089,8 (19,5)
Verwaltung für kult. Angelegenheiten	134,7 (4,0)	143,9 (3,6)	174,6 (4,3)	176,5 (4,2)	209,5 (4,7)	228,6 (4,7)	293,5 (5,2)
Insgesamt	3.337,7 (100)	3.988,0 (100)	4.034,9 (100)	4.198,8 (100)	4.426,3 (100)	4.915,3 (100)	5.597,0 (100)

Kulturbereiche	Kulturausgaben der Gemeinden						
	2005	2010	2013	2015	2017	2019	2020
			vorl. Ist				
in Mio. € (in %)							
Theater und Musik	1.626,6 (44,7)	1.711,2 (41,5)	1.862,6 (41,8)	2.005,7 (42,9)	2.147,1 (42,3)	2.265,8 (41,1)	2.342,5 (41,3)
Bibliotheken ³	609,5 (16,7)	671,0 (16,3)	704,0 (15,8)	767,1 (16,4)	838,2 (16,5)	887,4 (16,1)	930,7 (16,4)
Museen, Sammlungen, Ausstellungen	690,1 (18,9)	863,5 (20,9)	999,8 (22,4)	957,0 (20,5)	1.111,6 (21,9)	1.235,4 (22,4)	1.280,7 (22,6)
Denkmalschutz, Denkmalpflege	105,7 (2,9)	151,3 (3,7)	172,2 (3,9)	187,3 (4,0)	202,4 (4,0)	233,1 (4,2)	237,5 (4,2)
Kulturelle Angelegenheiten im Ausland	-	-	-	-	-	-	-
Öffentliche Kunsthochschulen	-	-	-	-	-	-	-
Sonstige Kulturpflege ⁴	271,7 (7,5)	616,0 (14,9)	649,7 (14,6)	698,4 (14,9)	705,7 (13,9)	820,6 (14,9)	809,7 (14,3)
Verwaltung für kult. Angelegenheiten	338,2 (9,3)	111,8 (2,7)	69,6 (1,6)	63,2 (1,4)	71,2 (1,4)	73,9 (1,3)	66,7 (1,2)
Insgesamt	3.641,8 (100)	4.124,9 (100)	4.457,9 (100)	4.678,6 (100)	5.076,1 (100)	5.516,1 (100)	5.667,9 (100)

Hinweis: Die Finanzdaten beziehen sich – mit Ausnahme der Mittel für öffentliche Kunsthochschulen – auf Grundmittel. Diese geben den Zuschussbedarf der öffentlichen Haushalte für einen Aufgabenbereich an, d. h. sie beschreiben die Ausgaben abzüglich der vom Aufgabenbereich erzielten Einnahmen. Die Grundmittel weisen den Betrag aus, der aus allgemeinen Haushaltsmitteln (Steuern, Mitteln aus Finanzausgleich, Kreditmarktmitteln und Rücklagen) bereitgestellt wird, einschließlich der investiven Maßnahmen. Datenquelle bei der Darstellung der Kunsthochschulen ist seit dem Kulturfinanzbericht 2018 die Hochschulfinanzstatistik mit den darin ausgewiesenen Trägermitteln. Im Vergleich zu den Grundmitteln werden bei den Trägermitteln neben Drittmiteleinahmen und Verwaltungseinnahmen auch Zuweisungen und Zuschüsse von den Ausgaben abgezogen. Es werden zudem nur noch ausschließlich öffentliche Kunsthochschulen berücksichtigt. Rückwirkend bis zum Jahr 2005 wurden die Finanzdaten der Kunsthochschulen entsprechend revidiert.

Der Kulturfinanzbericht weist bis einschließlich 2011 Ist-Daten auf Basis der Jahresrechnungsstatistik aus. Aufgrund methodischer Umstellungen der Kern- und Extrahaushalte können für die darauffolgenden Jahre nur vorläufige Ist-Daten ausgegeben werden; es liegen keine endgültigen Daten der Jahresrechnungsstatistik seit 2012 vor. Basis der vorläufigen Ist-Werte ist die Haushaltsansatzstatistik für die staatlichen Haushalte sowie eine Voraufbereitung der Gemeindefinanzstatistik für die kommunalen Haushalte. Bei der Interpretation der Zeitreihen ist zu beachten, dass aufgrund der anhaltenden Umstellung von Kameralistik auf Doppik (doppelte Buchführung in Konten) in den Gemeindeausgaben, aufgrund von Ausgliederungen von Kultureinrichtungen sowie Veranschlagungen von Finanzausgleichsmitteln die Daten nicht uneingeschränkt miteinander vergleichbar sind.

Im Hinblick auf die aufgeführten Kulturbereiche ist zudem zu beachten, dass die verschiedenen Sparten des Musiklebens nicht nur in der Kategorie „Theater und Musik“, sondern aufgrund ihrer Einbindung in größere Organisations- oder Themenkomplexe häufig auch in anderen Kategorien erfasst werden (z. B. musikbezogene Ausgaben für Bibliotheken; Museen, Sammlungen und Ausstellungen mit Musikbezug; Fachbereich Musik des Goethe Instituts unter „Kulturelle Angelegenheiten im Ausland“; Coronahilfsprogramme für das Musikleben unter „Sonstige Kulturpflege“).

» Öffentliche Ausgaben für Kultur nach Kulturbereichen und Körperschaftsgruppen

¹ Einschließlich Stadtstaaten.

² Einschließlich Gemeinde- und Zweckverbände.

³ Wissenschaftliche und nichtwissenschaftliche Bibliotheken, ohne Hochschulbibliotheken.

⁴ Darunter allgemeine Kulturförderung, Filmförderung, Förderung der Kultur der Vertriebenen, der Volks- und Heimatkunde und der Heimatpflege. Einige Hilfsmaßnahmen für den Kulturbereich während der Corona-Pandemie sind ebenfalls der Sonstigen Kulturpflege zugeordnet, darunter die Bundesmittel für NEUSTART KULTUR.

⁵ Ausgaben des Bundes für die Stiftung Preußischer Kulturbesitz werden für den Kulturfinanzbericht auf Museen und Bibliotheken aufgeteilt.

Quelle: *Zusammengestellt vom Deutschen Musikinformationszentrum nach: Kulturfinanzbericht 2022 und 2020, hrsg. von den Statistischen Ämtern des Bundes und der Länder, Wiesbaden.*