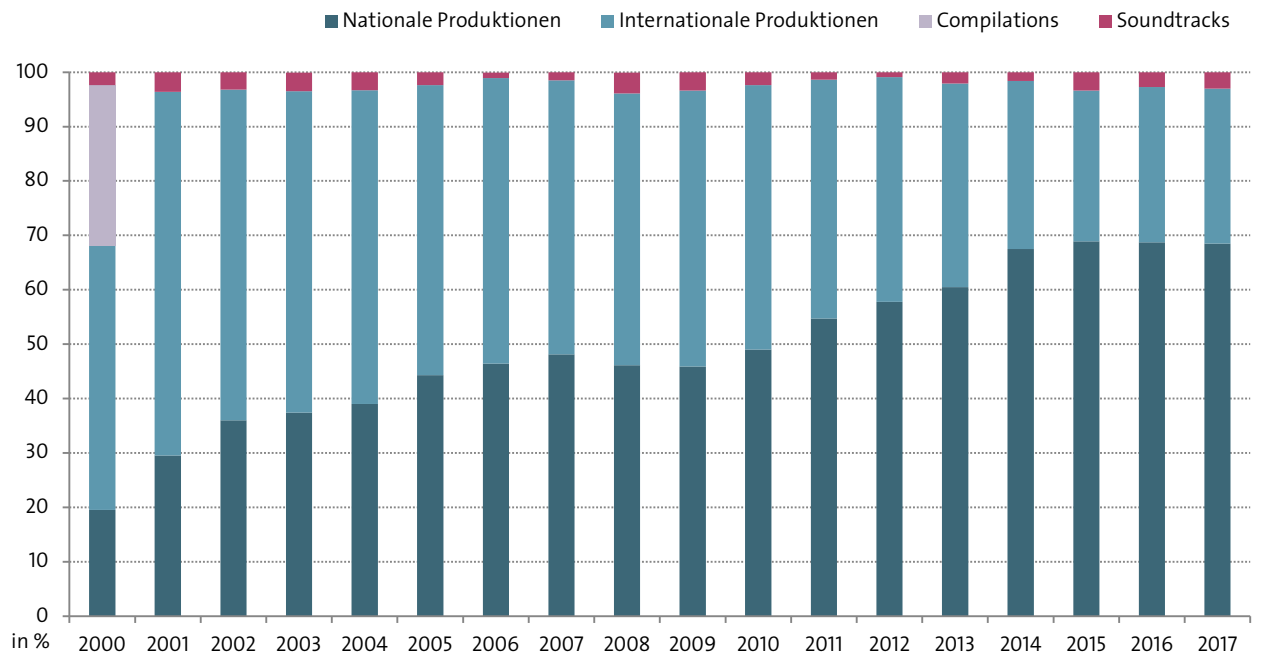


» Anteile nationaler und internationaler Longplay-Produktionen an den TOP-100-Charts



	in %																		
Soundtracks	2,4	3,6	3,3	3,4	3,3	2,4	1,0	1,5	3,8	3,4	2,4	1,4	0,9	2,1	1,6	3,4	2,7	3,0	
Compilations <sup>1</sup>	29,4	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	
Internationale Produktionen	48,7	66,9	60,8	59,1	57,7	53,3	52,5	50,4	50,0	50,7	48,6	43,9	41,3	37,4	30,9	27,7	28,6	28,5	
Nationale Produktionen	19,5	29,5	36,0	37,4	39,0	44,3	46,4	48,1	46,1	45,9	49,0	54,7	57,8	60,5	67,5	69,0	68,7	68,5	

<sup>1</sup> Compilations werden ab 2001 nicht mehr gesondert ausgewiesen.

Quelle: Musikindustrie in Zahlen, hrsg. v. Bundesverband Musikindustrie, diverse Jahrgänge.